

L'instant même



De la neige rouge

Nadia Murray

En librairie le 28 octobre 2025

Nouvelles, 120 pages, 19,95 \$

ISBN 978-2-89873-041-2

Versions électroniques aussi disponibles.

On a déménagé quelques années plus tard dans un secteur plus résidentiel de la ville, comme grand-papa à une autre époque mais sans éviction. Je crois d'ailleurs que notre appartement n'a plus jamais été habité quand on l'a quitté. La quincaillerie de Jos a été démolie peu après, tout comme les quelques édifices en bordure de la rivière, laissant déserts les terrains, ou presque : l'espace vacant a rapidement été envahi par les mauvaises herbes qui ont poussé sur les relents de solage ou entre les fissures de l'asphalte craquelé.

Aujourd'hui, les lieux ont été vidés de leurs ruines et convertis en un fort joli parc, j'en conviens, mais ce n'est plus tout à fait la rue Donohue, downtown Clermont. Honnêtement, j'ai toujours eu de l'affection pour cette artère industrielle, j'ai encore sur le cœur ses mélodies qui font que je ris je pleure à la moindre émotion.

Et j'ai jamais oublié la neige rouge.

De la neige rouge est un recueil de récits tantôt tendres, tantôt caustiques, qui s'attachent à faire vibrer le quotidien d'une petite ville de Charlevoix sous une plume pleine d'ironie douce, de lucidité poétique et d'inventions langagières. Hommage vibrant à ce territoire, l'ouvrage entrelace souvenirs personnels, portraits de figures locales et fictions.

La variété des formes et des tonalités dessine une cartographie intérieure, mouvante et libre. Cette liberté formelle donne toute sa résonance à une voix singulière, capable de passer de l'évocation poignante à la chronique drôle et incisive sans jamais perdre de sa justesse.

On y découvre le regard d'une autrice à l'écoute du réel, avec cette capacité rare à faire affleurer l'universel sous les aspérités de l'anecdotique. Le style, vif, imagé, plein de jeux de langage, charmera les lecteurs attentifs à l'écriture autant qu'à la mémoire des lieux.

Nadia Murray est originaire de la région de Charlevoix. Titulaire d'un baccalauréat et d'une maîtrise en lettres de l'Université Laval, elle enseigne au collégial depuis plus de vingt ans. Elle s'intéresse plus particulièrement à la chanson québécoise. Son premier essai, *Jean Leloup. Le principe de la mygale*, a été publié à L'instant même en 2020. *De la neige rouge* est son premier recueil de nouvelles.



© Patrice Gagnon

Renseignements et entrevues : Alexandre Côté-Perras / promo@instantmeme.com

Téléphone : (819) 665-9193, www.instantmeme.com