



Nuits et jours avant la fin

Marielle Giguère

En librairie le 11 février 2025

Roman, 176 pages, 24,95 \$

ISBN 978-2-89873-016-0

Versions électroniques aussi disponibles.

Martin grogne en raccrochant. La Toyota roule trop lentement à son goût sur l'autoroute 20 en direction du travail. Un vent de soulagement l'a frôlé quand il a quitté Paul et son village natal au matin. Il pouvait enfin aller mettre sa honte à l'abri du public de son enfance — spectateurs désabusés. Sa tête le fait encore souffrir, mais les cachets de Tylenol qu'il avale comme des bonbons le soulagent. Il est impatient de voir sa nouvelle grosse machine à l'œuvre. Les foyers d'où sa colère émerge se multiplient depuis quelques jours, non par sa faute évidemment, mais à cause de sa femme, de sa fille, de sa mère — qui n'a jamais essayé de le connaître vraiment, qui, à la mort de son mari tant aimé, s'est enfermée dans une nostalgie épaisse, répétant à qui voulait l'entendre que sa vie avait été idyllique jusqu'à l'arrivée de Martin.

Grâce à un texte fluide, vivant, qui se colle aux gestes et aux pensées de plusieurs personnages appelés à se croiser sur une durée de sept jours, Marielle Giguère raconte la dérive de Martin. Père d'Emma, mari de Véronique, propriétaire d'une entreprise de fabrication de battes de baseball artisanales, l'homme semble avoir tout pour être heureux dans sa belle maison montréalaise. Pourtant, les lecteurs sont happés, tout comme le protagoniste, par une série d'événements qui mènent à une fin dramatique, celle du meurtre d'Emma et Véronique.

Si l'autrice prévient d'emblée que le récit se termine par un féminicide, elle prend bien soin de ne pas laisser le sensationnalisme prendre le dessus; aucun effet superflu ici, mais plutôt des portraits nuancés, un grand mouvement de vie et de mort, des questions sans réponses et des personnages en qui chacune et chacun peut se reconnaître. La descente de Martin vers la rage incontrôlable qui clôt le récit témoigne de la grande maîtrise littéraire de l'autrice et de sa capacité à aborder des sujets délicats sans tomber dans le piège du fait divers.

Marielle Giguère enseigne la littérature et le théâtre au Collège de Maisonneuve.



Renseignements et entrevues : Alexandre Côté-Perras / promo@instantmeme.com
Téléphone : (819) 665-9193, www.instantmeme.com