



La fameuse Femme-Québec

Cristina Moscini

En librairie le 22 octobre 2024

Théâtre, 144 pages, 22,95 \$

ISBN 978-2-89502-491-0

Versions électroniques aussi disponibles.

EXAN

C'est fou pareil, comment vous pouviez savoir dans l'temps, c'était quoi votre cote de popularité, sans l'nombre d'abonnés, sans votre p'tit crochet bleu, pour savoir à qui vous aviez affaire !

QUÉRIDA

Quand t'es connue, c'est facile : le monde te trouve. Le téléphone sonne, ça cogne à porte. On t'propose pis on t'donne ! Pis quand ça s'en va, ben le monde t'oublie, ça sonne pu, ça cogne pu. C'est toi qui demandes, pis... on t'donne pu rien.

Martine, passionnée par les artistes oubliés, s'associe à Exan, vedette non binaire des médias sociaux de la Gen Z, pour produire un pilote mettant en vedette Quérída Quirion, gloire déchue des cabarets des années 60 et 70. Cette rencontre intergénérationnelle promet un véritable choc des cultures dont l'autrice semble se délecter, mais elle permet également d'explorer les codes, les combats et les interdits de chacun, tout en offrant un regard sur le monde marginal des cabarets québécois et sur le Québec, à travers plusieurs grands événements de notre histoire.

Fidèle au style qui a fait le succès de *S'aimer ben paquetée*, Cristina Moscini confirme ici sa plume acérée, son humour mordant et son amour pour les personnages hauts en couleur.

Cristina Moscini, blogueuse et ancienne directrice de la troupe Burlestacular, a publié son premier livre *Bang Bang* en 2008. Elle a adapté son parcours de l'alcoolisme à son rétablissement dans la pièce à succès *S'aimer ben paquetée*, publiée à L'instant même. Actuellement établie en Mauricie, Cristina poursuit son engagement artistique avec sa nouvelle pièce, *La fameuse Femme-Québec*.

Renseignements et entrevues : Alexandre Côté-Perras / promo@instantmeme.com
Téléphone : (450) 616-7804, www.instantmeme.com



© Emilie Duchesne