



Rose

Isabelle Hubert

En librairie le 7 novembre 2023

Collection L'instant scène, 72 pages, 15,95 \$

ISBN 978-2-89502-479-8

Versions électroniques aussi disponibles.

Rose adulte — *On était parfaitement faits pour pas s'entendre. J'aimais la nuit ; y'aurait voulu vivre le jour. Y'était full optimiste ; je me décourageais au moindre obstacle. Y disait blanc ; je pensais noir. Le psy* — *Mais une chose vous unit. Une.*

Rose ado — *Laquelle ?*

Le psy — *Vous êtes tous les deux hypersensibles.*

Rose adulte — *Victor de l'extérieur pis moi... de l'intérieur.*

[Pour feuilleter cet ouvrage](#)

Après une adolescence difficile, Rose est devenue une adulte équilibrée. Mais voilà que son fils de 15 ans est assailli à son tour par les tourments de l'âge ingrat. En cherchant de l'aide auprès d'un psychologue, Rose va revivre les moments les plus sombres de sa propre histoire. On assiste alors à la naissance d'une improbable amitié entre la jeune Rose et Victor, un ado singulier. Cette relation va mener Rose entre l'obscurité d'un mal de vivre et l'espoir incandescent du jour qui se lève. La pièce brosse un tableau juste et nécessaire de la souffrance psychologique qui nous habite parfois dans cette étape cruciale de notre vie et, avec empathie, montre un chemin vers la guérison. Elle nous rappelle aussi avec tendresse les grandes émotions de l'adolescence, le sentiment de ne jamais être à sa place, les amitiés foudroyantes et les conversations qui durent toute la nuit.

Isabelle Hubert est née en Gaspésie, voulait être maîtresse d'école, comédienne, informaticienne, religieuse et officier dans la marine. Elle est finalement devenue autrice de théâtre. La plume libre et polyvalente, Isabelle Hubert écrit autant pour les adultes que pour les enfants des histoires à la fois intimes et épiques. Ses textes se sont mérité plusieurs prix. Très impliquée dans son milieu, elle dirige sa compagnie de création et enseigne l'écriture dramatique à l'Université Laval et au Conservatoire d'art dramatique de Québec. Elle a participé à plusieurs résidences d'écriture, entre autres, à La Rochelle, Londres, Ville-neuve-lès-Avignon, en Guadeloupe et en Pologne.



© Hélène Bouffard

La pièce *Rose* sera présentée au Musée national des beaux-arts du Québec / Salle Lassonde les 17 et 18 novembre. Elle partira ensuite en tournée jusqu'en avril 2024.

[Pour en savoir plus.](#)