

Iphigénie en Haute-Ville

roman de

François Blais

204 pages, Poche n° 31, 15 \$ ISBN 978-2-89502-282-4

En librairie à compter du 24 mars 2009

Certaines idées, bien qu'excellentes dans leurs énoncés, échouent de façon spectaculaire au test de la réalité... la loterie, les films en trois dimensions, le Ab-Buster, l'homéopathie, le Oui-Ja, le multiculturalisme, les aphrodisiaques... Le couple est un autre de ces trucs qui ratent immanquablement.

L'avertissement est lancé, Iphigénie en Haute-Ville n'est pas un roman d'amour. Et pourtant... et pourtant nous y croyons, aux amours d'Iphigénie et d'Érostrate. Malgré le cynisme de la prémisse, malgré le sort qui s'acharne contre l'union de ces deux personnages (pourrait-il en être autrement quant on porte des prénoms de tragédie grecque?), chaque lecteur se demandera si, cette fois seulement, l'eau de rose pourrait l'emporter sur la raison. Vive et amusante, l'écriture de François Blais soutient à merveille les propos de ses personnages, qui sont si attachants qu'on ne peut s'empêcher d'espérer que...

Dès la parution de ce premier roman de François Blais en 2006, les lecteurs et critiques ont su qu'un nouvel acteur venait d'apparaître sur la scène des lettres du Québec. Iphigénie en Haute-Ville a été finaliste aux prix des Libraires du Québec, Senghor de la création littéraire, France-Québec (prix du jury), des Abonnés de la bibliothèque Gabrielle-Roy.

François Blais est né à Grand-Mère. Il affirme ne pas pouvoir prétendre au titre de jeune auteur puisqu'il est assez âgé pour avoir possédé un pyjama de Gary Carter et pour avoir envoyé un dessin aux Satellipopettes (dessin que le Capitaine Cosmos n'a pas cru bon montrer en ondes). Il habite aujourd'hui Québec, où il pratique le métier de traducteur. Il a publié *Nous autres ça compte pas* aux éditions L'instant même en 2007.

« Dans ce premier roman d'un jeune auteur de Québec, il y a un ton, une jubilation, quelque chose de réjouissant et de résolument contemporain (malgré le titre!) qu'on n'avait pas vu depuis un bon moment. » Annick Duchâtel, Entre les lignes.

« François Blais signe un premier roman réjouissant! » Anne-Marie Genest, Le libraire.

Renseignements et entrevues : Geneviève Pigeon

Téléphone: (450) 616-7804, courriel: genevieve pigeon@videotron.ca

www.instantmeme.com