



# Eden Motel

## de Philippe Ducros

Roman, 304 pages, 27,95 \$

ISBN 978-2-89502-370-8

Aussi disponible en versions électroniques

**En librairie à compter du 10 novembre 2015**

**Pour feuilleter ce livre :**

<http://www.instantmeme.com/ebi-addins/im/ViewBooks.aspx?id=3120>

*Je m'endors au bout de la terre, là où se saoulent les monstres et où le soleil vomit. Je m'endors bien médicamenté, comme un dieu du 21<sup>e</sup> siècle.*

Après avoir liquidé tous ses avoirs, un homme prend le volant et roule jusqu'au bout du monde, quelque part « près de la frontière Canada-Mexique ». En panne d'essence, épuisé et gavé de pilules diverses, il échoue à l'Eden Motel. Ce qui ne devait être qu'une brève suspension de sa fuite en avant se transforme en halte prolongée parmi les autres résidents du motel : un ex Navy Seal qui plonge tout habillé le soir dans l'océan pour revenir au matin nu comme ver ; un ancien concessionnaire automobile qui découpe en menus morceaux sa rutilante Cadillac ; une femme de chambre astrophysicienne, magnifique et tourmentée ; une troublante sirène en mal d'amour ; une jeune mariée terrorisée ; un routier victime d'un terrible accident. À cet éventail d'âmes perdues se greffe un enfant albinos maltraité par les propriétaires des lieux, un vieux pourrissant gorgé de Viagra et sa lubrique sœur jumelle.

Philippe Ducros porte à travers l'univers décalé de l'Eden Motel un regard sans concession sur la faillite du rêve américain et ses multiples avatars. Les hommes et les femmes qu'il dépeint se débattent comme des mouches engluées sur une toile d'araignée, cherchant l'accalmie dans l'alcool, la drogue, les médicaments « qui font du bien » ou la pornographie. Leurs souffrances et leurs motivations sont certes les moteurs de leurs actions, mais ils demeurent néanmoins capables d'empathie et de sacrifice. Ces migrants de l'intérieur, déracinés et errants, finissent par former une communauté qui saura faire face aux tragédies les plus dévastatrices. Sur fond de déversement pétrolier et de migration illégale se déploie une fresque humaine d'une âpre beauté.

Acteur, metteur en scène et dramaturge, PHILIPPE DUCROS a séjourné dans de nombreux pays d'Amérique latine, d'Europe, d'Afrique et d'Asie. Il en a rapporté des carnets et des pièces de théâtre. Fondateur et directeur artistique des Productions Hôtel-Motel, il a été directeur artistique d'Espace libre de 2010 à 2014. Il a publié aux éditions de L'instant même un déambulatoire photographique et théâtral, *La porte du non-retour* (2012), et une pièce de théâtre, *Dissidents* (2012), finaliste au prix du Gouverneur général et au prix Michel Tremblay. *Eden Motel* est son premier roman.

Renseignements et entrevues : Geneviève Pigeon

Téléphone : (450) 616-7804, courriel : [genevieve\\_pigeon@videotron.ca](mailto:genevieve_pigeon@videotron.ca) / [www.instantmeme.com](http://www.instantmeme.com)