

Georges Desmeules et Gilles Pellerin
Les mythes littéraires : naissance et création

Essai, coll. « Connaître » n° 8, 150 pages

ISBN imprimé 978-2-89502-007-3, 14,95 \$

ISBN PDF 978-2-89502-877-2, 8,99 \$

L'ouvrage comporte une bibliographie.

En librairie le 11 août 2015

Pour feuilleter cet ouvrage :

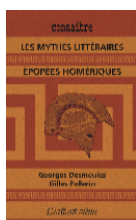
<http://www.instantmeme.com/ebi-addins/im/ViewBooks.aspx?id=3106>

Deux ans après s'être penchés sur les épopées d'Homère et sur la littérature antique, Georges Desmeules et Gilles Pellerin établissent cette fois un parallèle entre les fondements humains énoncés par les mythes de création du monde et la naissance des individus que nous sommes, lancés dans la vie comme des réitérations d'une création à l'échelle du cosmos. Ils montrent aussi comment les mythes cosmogoniques (création du monde), théogoniques (création des dieux) ou anthropogoniques (création de l'humain, avec un volet gynécogonique qu'on ne voit pas dans ce genre d'ouvrage) ont trouvé un écho, au fil des siècles, de la *Théogonie* d'Hésiode et de la Bible jusqu'à aujourd'hui, de Boileau à Baudelaire, d'Euripide à Calvino, de Kafka à Claude Mathieu, en mettant à contribution la critique littéraire et l'anthropologie. Font l'objet d'une attention particulière *Robinson Crusoé*, *Frankenstein ou le Prométhée moderne*, *L'étrange cas du Dr Jekyll et de Mr Hyde*, *Candide*, *La faute de l'abbé Mouret* et *Le Golem*.

Ces analyses reposent sur la notion d'archétype, qui fait l'objet du premier chapitre. On y voit comment des personnages, des fonctions, des événements, des objets et des cadres jouent le rôle de matrice. Ainsi peut-on retrouver les schèmes mythologiques dans la littérature et les mettre à contribution pour les expliquer en classe. L'éloquente proximité de la mythologie avec certains phénomènes actuels (notamment du côté du vedettariat) en explique probablement la popularité auprès des étudiants des niveaux collégial et universitaire.

Les auteurs enseignent la littérature au Cégep Garneau. Ils ont chacun fait paraître plusieurs essais et études sur la littérature.

Aussi disponible :



Desmeules, Georges, Pellerin, Gilles
Les mythes littéraires : épopées homériques

Essai, coll. « Connaître » n° 7, 188 pages

ISBN imprimé 978-2-89502-006-6, 14,95 \$

ISBN PDF 978-2-89502-843-7, 8,99 \$

Pour feuilleter cet ouvrage : <http://www.instantmeme.com/ebi-addins/im/ViewBooks.aspx?id=3034>

Disponible en librairie (commande de votre libraire auprès de **Diffusion Dimedia**).