



À tu et à toi

Pièce de théâtre de

Isabelle Hubert

Collection L'instant scène

92 pages, 14,95 \$, ISBN 978-2-89502-337-1

Version PDF, 10,99 \$, ISBN 978-2-89502-839-0

En librairie le 2 juillet 2013

Pour feuilleter ce livre : <http://www.instantmeme.com/ebi-addins/im/ViewBooks.aspx?id=3032>

Les personnages que met en scène Isabelle Hubert dans *À tu et à toi* sont tout ce qu'il y a de plus ordinaire. Deux sœurs, Catherine et Chantale, et leur belle-sœur Christine, autrefois la meilleure amie de Chantale, se réunissent la veille de la cérémonie de renouvellement des vœux de mariage de Christine et d'Alain. Les trois femmes, qui se connaissent depuis toujours, laissent filtrer au cours d'une soirée mouvementée le mal-être et le doute qui accompagnent leur mi-trentaine.

Affolées par une histoire de robe déchirée, déprimées par des vies vides de sens, inquiètes de n'être pas utiles « pour vrai », les trois protagonistes n'arrivent pas à se distancier de leur quotidien. Elles prennent pour témoin de la banalité de leur existence un ancien camarade de classe, David, qui se joint à elles en cours de soirée. *Nerd* à qui Catherine vouait un culte du mépris au secondaire, David a fait partie des Casques bleus et porte un bagage d'une lourdeur effarante. Toutefois, les horreurs auxquelles il a assisté sans pouvoir intervenir ne trouvent pas à s'exprimer. Les conflits entre sœurs, entre amies, entre époux éclipsent la souffrance du monde dans ce huis-clos qui illustre toute l'indifférence de l'Occidental moyen.

Dans son style original et authentique, où l'humour trouve toujours sa place, Isabelle Hubert pose un regard lucide empreint de tendresse sur le passage du temps et les rêves déçus. Les magnifiques personnages féminins, au discours creux mais savoureux cachant des blessures à vif, et le soldat presque muet dans sa détresse traduisent magnifiquement l'art de l'auteure de *La robe de Gulnara* de donner au banal une densité dramatique qui le rend universel.

Isabelle Hubert partage son temps entre l'écriture dramatique, la direction artistique de la Compagnie dramatique du Québec et l'enseignement. Ses pièces lui ont valu de nombreux prix, au Québec, en France et en Belgique. Elle a fait paraître à L'instant même la pièce *Laurier-Station. 1000 répliques pour dire je t'aime* en 2011, et publiera chez le même éditeur la pièce *Frontières* à l'automne 2013.



À tu et à toi sera jouée au Théâtre du Bic du 4 juillet au 17 août 2013 dans une production du Théâtre les gens d'en bas.