



i² (i carré)

nouvelles de

Gilles Pellerin

162 pages, 19,95 \$, ISBN 978-2-89502-265-7

Aussi disponible en versions numériques

En librairie à compter du 23 octobre 2012

Pour feuilleter ce livre : <http://www.instantmeme.com/ebi-addins/im/ViewBooks.aspx?id=3008>

Le nouveau recueil de nouvelles de Gilles Pellerin est à la fois rassurant et déstabilisant. Si les thèmes qu'il aborde sont dans la continuité de son œuvre (les relations hommes-femmes, la famille, les amis), il réussit ici le pari difficile de ne pas se répéter. Traversé par un sentiment de tension, *i² (i carré)* est un recueil qui marque certainement un tournant dans la carrière littéraire de Gilles Pellerin. Si la plume est toujours aussi alerte et vive, à l'image de la verve de l'auteur, elle se pare d'une pudeur et d'une retenue qui enrichissent le propos et élargissent sa portée. De la même façon, le plaisir évident que prend Gilles Pellerin à manier les mots, à les faire se rencontrer, se confronter, à les faire voler, permet de mieux apprécier un contenu parfois dur.

La silhouette qui « ressemble à un cercle tracé dans le bleu du ciel » (« Pas de deux »), la trahison des amis de jeunesse (« Siamois ») et les difficiles relations parents-enfants (« Tel fils, tel père ») ne sont que quelques-uns des sujets abordés par Gilles Pellerin. Grâce à sa capacité à voir dans chaque geste, chaque parole, une ouverture sur l'universel, le nouvelliste parvient, en soixante-six textes, à faire le portrait d'une société vieillissante, amère, et cependant portée par l'espoir. Le constat que fait Gilles Pellerin, s'il n'est pas joyeux, n'a rien d'irréparable. Après tout, le recueil ne se termine-t-il pas avec le règne de Gilles le Bref, qui abdiqua sa couronne au profit de Jérémie I^{er} (« Les Rois ») ? D'une génération à l'autre, d'une parole à une autre, le monde se réinvente et se réécrit, et c'est sans doute là que se trouve le véritable équilibre proposé par Gilles Pellerin.

Nouvelliste et essayiste, **Gilles Pellerin** a touché à tous les aspects de la littérature : il a été notamment gérant de librairie, chroniqueur et critique littéraire à la radio, rédacteur en chef du magazine *Nuit blanche*. Cofondateur et directeur littéraire des éditions de L'instant même, il enseigne la littérature au Collège François-Xavier-Garneau. Son engagement envers la littérature québécoise et la langue française lui a valu de nombreuses distinctions : prix François-Samson du développement culturel, prix de l'Institut Canadien, prix du Rayonnement des Lettres à l'étranger de la Communauté française de Belgique, membre de l'Ordre des francophones d'Amérique du Conseil supérieur de la langue française et Chevalier dans l'Ordre des Arts et des Lettres de la République française. *i² (i carré)* est sa vingtième publication.

Renseignements et entrevues : Geneviève Pigeon

Téléphone : (450) 616-7804, courriel : genevieve_pigeon@videotron.ca / www.instantmeme.com