



# *Les Amazones*

Roman de

**Josée Marcotte**

94 pages, 14,95 \$, ISBN 978-2-89502-328-9  
Version numérique : 10,99 \$

En librairie le 28 août 2012

Pour feuilleter ce livre : <http://www.instantmeme.com/ebi-addins/im/ViewBooks.aspx?id=2942>

Les personnages que dépeint Josée Marcotte sont campés dans un avenir imprécis, dans un environnement qui pourrait être l'Europe ou l'Amérique. Toutes ces femmes appartiennent à un clan exclusivement féminin, dominé par des dirigeantes puissantes et dures. Elles sont nées grâce à la volonté d'une seule femme, la prêtresse accoucheuse, désignée par le Conseil et seule responsable du peuplement de la colonie. Nanny, la prêtresse accoucheuse dont il est question dans cet ensemble de récits, fabrique des femmes avec la terre et ses fruits, grâce à une série d'incantations connues d'elle seule. Dans cet univers post-apocalyptique, les hommes et les femmes vivent séparément, les hommes tentant régulièrement des incursions dans le territoire féminin afin de rafler des femmes pour repeupler leurs groupes. Militarisées, privées d'individualité, peu instruites, les femmes du clan se racontent le soir les histoires de leurs ancêtres, histoires qui parlent de ce qui était là « avant ».

Le roman par récits de Josée Marcotte se présente sous la forme de micro-récits (47 chapitres), chacun d'entre eux s'attachant à décrire plus particulièrement l'une ou l'autre femme du clan. Ainsi, la somme de ces fragments de vie constitue un polaroid de la vie du groupe, montrant avec acuité comment la désintégration des lois et des codes qui nous régissent pourrait mener à une nouvelle forme de société. Dans ce monde, les relations hommes-femmes sont vidées de leur composante reproductrice. Parce qu'elles ont découvert le secret de la « fabrication » d'humains, les membres du clan choisissent de vivre entre elles, loin de l'ancien modèle de la famille nucléaire et de l'esclavage de la maternité. Et pourtant... Pourtant, dans ce monde dit « féminin », la violence, la douleur, la colère et la solitude demeurent présentes. L'auteure évite ainsi le piège, potentiel, de la vision paradisiaque du monde sans hommes.

Née à Saint-Raymond en 1980, **Josée Marcotte** vit à Québec où elle est réviseuse linguistique. Elle a fait paraître deux titres en édition numérique, *La petite Apocalypse illustrée* (Publie.net, 2012) et *Marge* (Publie.net, 2010). Elle anime en outre deux blogues, *Marge* (<http://www.marge-autofictive.org>) et *Mémoires d'outre-songe* (<http://www.outre-songe.com>), ainsi qu'un site personnel (<http://joseemarcotte.com>).